NUM. 5, FEBRERO DE 1941

EDITORIAL

Los estudios iberoamericanos en los Estados Unidos 9

ESTUDIOS

El porvenir de la lengua española *Luis de Zulueta* 13

Unamuno, crítico de la literatura hispanoamericana: *John E. Englekirk* 19

Julio Arboleda y su "Gonzalo de Oyón" *Carlos García-Prada* 39

El nuevo estilo en la novela *A. Torres-Rioseco* 75

Claudia Lars *Julieta Carrera* 85

Apuntes y documentos para la biografía de Rubén Darío (II) ..... *Antonio M. de la Torre* 95

Evocación del viejo Colegio *J. M. Chacón y Calvo* 109

El sesquicentenario del "Papel Periódico" de la Habana: *Raimundo Lazo* 117

Observaciones sobre algunas obras de la Avellaneda publicadas en México ..... *Edith L. Kelly* 123

Notas relativas a los corrales de la ciudad de México, 1626-1641 ..... *Harvey L. Johnson* 133

Las obras novelescas de Martín Luis Guzmán: *Helen Phipps Houck* 139

Perfil de la literatura boliviana *Fernando Díez de Medina* 159

NUM. 5, FEBRERO DE 1941

EDITORIAL

Los estudios iberoamericanos en los Estados Unidos 9

ESTUDIOS

El porvenir de la lengua española *Luis de Zulueta* 13

Unamuno, crítico de la literatura hispanoamericana: *John E. Englekirk* 19

Julio Arboleda y su "Gonzalo de Oyón" *Carlos García-Prada* 39

El nuevo estilo en la novela *A. Torres-Rioseco* 75

Claudia Lars *Julieta Carrera* 85

Apuntes y documentos para la biografía de Rubén Darío (II) ..... *Antonio M. de la Torre* 95

Evocación del viejo Colegio *J. M. Chacón y Calvo* 109

El sesquicentenario del "Papel Periódico" de la Habana: *Raimundo Lazo* 117

Observaciones sobre algunas obras de la Avellaneda publicadas en México ..... *Edith L. Kelly* 123

Notas relativas a los corrales de la ciudad de México, 1626-1641 ..... *Harvey L. Johnson* 133

Las obras novelescas de Martín Luis Guzmán: *Helen Phipps Houck* 139

Perfil de la literatura boliviana *Fernando Díez de Medina* 159

Romance Lang.
Pet.
Rev. 1

Los estudios brasileños en las universidades de los Estados Unidos ..... *Robert C. Smith* 167

Perfiles angloamericanos *A. Ortiz-Vargas* 175

X
Rec
R454IA
v.3
1941

RESEÑAS

Estudios de literatura chilena, Domingo Melfi Demarco: *Theodore Andersson* 195

Viaje a Ipanda, Rafael Arévalo Martínez *L. Lomas Barrett* 199

Noviembre y *Trabajadores. Recuerdos de un muchacho desvalido*, Humberto Salvador ..... *Zelmira Biaggi* 203

Mástiles al sol, Gregorio Castañeda Aragón *César Brañas* 204

Los de en medio, Augusto Morales Pino *César Brañas* 206

Blasones, Alfredo Gómez Jaime *Eduardo Carranza* 207

Heredia en la Habana, F. González del Valle: *Esther J. Crooks* 208

Historia de Cuba, Emeterio S. Santovenia: *J. M. Chacón y Calvo* 209

Avanzada, Mariano Azuela *John E. Englekirk* 212

Indice de Doce Mil Autores Hispanoamericanos, Raymond L. Grismer ..... *John E. Englekirk* 214

Indagación y crítica; novelistas cubanos, Ciro Espinosa: *Esperanza Figueroa* 216

Obras completas, Castro Alves *Eunice Joiner Gates* 219

Destinos, Eugenio González *Willis Knapp Jones* 221

Cuatro poemas, Eugenio Florit *Raimundo Lazo* 222

Bibliografía crítica sobre Gabriela Mistral, Norberto Pinilla: *Raimundo Lazo* 224

Moche, Arturo Jiménez Borja *Concha Meléndez* 225

Los perros hambrientos, Ciro Alegría *Concha Meléndez* 226

427616

Ponzoñas, Pablo Domínguez — *Antonio Rebolledo* 228

Parásitas negras, Julián Padrón — *Antonio Rebolledo* 229

Don Alberto Blest Gana, Hernán Díaz Arrieta ("Alone") — *A. Torres-Rioseco* 229

América: novela sin novelistas, Luis Alberto Sánchez: — *A. Torres-Rioseco* 231

Historia de la literatura americana y argentina, Fermín Estrella Gutiérrez y Emilio Suárez Calimano: — *A. Torres-Rioseco* 231

Sobre los problemas sociales, Carlos Vaz Ferreira: — *Medardo Vitier* 232

BIBLIOGRAFIA

Obras críticas y biográficas referentes a la novela mexicana anterior al siglo XX ..... *Ernest R. Moore* 235

INFORMACION

A los colaboradores, autores y empresas editoriales 265

Advertencias 266

NUM. 6, MAYO DE 1941

EDITORIAL

La difusión del libro en América — *Guillermo House* 277

ESTUDIOS

Clásicos de América: Manuel González Prada: — *Luis Alberto Sánchez* 285

Anatole France y la América Latina — *Ronald Hilton* 291

Poetas cubanos de expresión francesa — *Max Henríquez Ureña* 301

Sabat Ercasty o el canto inabarcable — *Concha Meléndez* 345

Los animales en las obras de Benito Lynch — *J. Riis Owre* — 357

Ercilla y la poesía mexicana — *Daniel Wogan* — 371

El liberalismo en Azuela — *Francis M. Kercheville* — 381

Notas sobre un libro de filología chilena — *Raúl Silva Castro* — 399

Perfiles angloamericanos: Edgar Lee Masters — *A. Ortiz-Vargas* — 415

RESEÑAS

Brazos, F. Hernández Vargas — *Gustavo Agrait* — 425

Poesías, Antonio Gómez Restrepo — *Juan Alvarez* — 425

Poesías de José Batres Montúfar (Ed. y notas de Adrián Recinos) ..... *César Brañas* — 427

Pepe Batres íntimo. Su familia. Su correspondencia. Sus papeles, José Arzú ..... *César Brañas* — 429

Enrique Gómez Carrillo. Estudio crítico biográfico. Su vida, su obra y su época, Juan M. Mendoza ..... *César Brañas* — 431

La filosofía de los valores en la pedagogía, Juan José Arévalo: *César Brañas* — 433

La nube y el reloj, Luis Cardoza y Aragón — *César Brañas* — 435

Prosas del indio Uribe, (Ed. Benigno A. Gutiérrez) *Carlos García-Prada* — 437

1941. *Cinco discursos sobre pasado y presente de la nación venezolana*, Mariano Picón-Salas ... *Carlos García-Prada* — 438

Las torres de Manhattan, A. Ortiz-Vargas — *Carlos García-Prada* — 440

Who's Who in Latin America. A Biographical Dictionary of the Outstanding Men and Women of Spanish America and Brazil. Second Edition, Revised and Enlarged. Ed. Percy Alvin Martin ..... *Carlos García-Prada* — 442

IV Centenario de la Imprenta en México, la primera en América; conferencias sustentadas en su conmemoración. Asociación de Libreros de México .... *Arthur E. Gropp* — 444

427616

Don Balón de Baba, Alfredo Pareja Díez Canseco: *Willis Knapp Jones* 449

Index to Latin-American Books. 1938. Vol. I. (Raúl D'Eça): *Sturgis E. Leavitt* 451

Sarmiento, A Chronicle of Inter-American Friendship, Madaline W. Nichols ..... *Emilio C. LeFort* 452

Jiménez de Quesada, Germán Arciniegas *José María Ots* 456

Gente, Max Dickmann *Fritjof Raven* 459

Menino de engenho, José Lins do Rego *Edmund Da Silveira* 460

Antología de la poesía mexicana moderna, Manuel Maples Arce ..... *A. Torres-Rioseco* 462

De Díaz Mirón a Rubén Darío, Roberto Meza Fuentes: *A. Torres-Rioseco* 462

Aventura, Juan Guzmán Cruchaga *A. Torres-Rioseco* 463

BIBLIOGRAFIA

Bibliografía de las obras de Ignacio Manuel Altamirano: *Ralph E. Warner* 465

INFORMACION

A los colaboradores, autores y empresas editoriales 513

AUTORES

AGRAIT, GUSTAVO. *Brazos*, F. Hernández Vargas 425

ALVAREZ, JUAN. *Poesías*, Antonio Gómez Restrepo 425

ANDERSSON, THEODORE. *Estudios de literatura chilena*, Domingo Melfi Demarco 195

BARRET, L. LOMAS. *Viaje a Ipanda*, Rafael Arévalo Martínez . 199

BIAGGI, ZELMIRA. *Noviembre y Trabajadores. Recuerdos de un muchacho desvalido,* Humberto Salvador 203

BRAÑAS, CÉSAR. *Mástiles al sol,* Gregorio Castañeda Aragón . 204

———. *Los de en medio,* Augusto Morales Pino 206

———. *Poesías de José Batres Montúfar,* (Ed. y notas de Adrián Recinos) 427

———. *Pepe Batres íntimo. Su familia. Su correspondencia. Sus papeles,* José Arzú 429

———. *Enrique Gómez Carrillo. Estudio crítico biográfico. Su vida, su obra y su época,* Juan M. Mendoza 431

———. *La filosofía de los valores en la pedadogía,* Juan José Arévalo 433

———. *La nube y el reloj,* Luis Cardoza y Aragón . . . 435

CARRANZA, EDUARDO. *Blasones,* Alfredo Gómez Jaime . . . 207

CARRERA, JULIETA. *Claudia Lars* 85

CHACÓN Y CALVO, J. M. *Evocación del viejo Colegio* . . . 109

———. *Historia de Cuba,* Emeterio S. Santovenia 209

CROOKS, ESTHER J. *Heredia en La Habana,* F. González del Valle 208

DÍEZ DE MEDINA, FERNANDO. *Perfil de la literatura boliviana* . 159

ENGLEKIRK, JOHN E. *Unamuno, crítico de la literatura hispanoamericana* 19

———. *Avanzada,* Mariano Azuela 212

———. *Indice de Doce Mil Autores Hispanoamericanos,* Raymond L. Grismer 214

FIGUEROA, ESPERANZA. *Indagación y crítica; novelistas cubanos,* Ciro Espinosa 216

GARCÍA-PRADA, CARLOS. *Julio Arboleda y su "Gonzalo de Oyón"* 39

García-Prada, Carlos. *Prosas del indio Uribe* (Ed. Benigno A. Gutiérrez) 437

———. *1941. Cinco discursos sobre pasado y presente de la nación venezolana,* Mariano Picón-Salas 438

———. *Las Torres de Manhattan,* A. Ortiz-Vargas 440

———. *Who's Who in Latin America. A Biographical Dictionary of the Outstanding Men and Women of Spanish America and Brazil. Second Edition, Revised and Enlarged.* Ed. Percy Alvin Martin 442

Gates, Eunice Joiner. *Obras completas,* Castro Alves . . 219

Gropp, Arthur E. *IV Centenario de la Imprenta en México, la primera en América; conferencias sustentadas en su conmemoración.* Asociación de Libreros de México 444

Henríquez Ureña, Max. *Poetas cubanos de expresión francesa* 301

Hilton, Ronald. *Anatole France y la América Latina* . . . 291

Houck, Helen Phipps. *Las obras novelescas de Martín Luis Guzmán* 139

House, Guillermo. *La difusión del libro en América* . . . 277

Johnson, Harvey L. *Notas relativas a los corrales de la ciudad de México, 1626-1641* 133

Jones, Willis Knapp. *Destinos,* Eugenio González 221

———. *Don Balón de Baba,* Alfredo Pareja Díez Canseco . . 449

Kelly, Edit. L. *Obstrucciones sobre algunas obras de la Avellaneda publicadas en México* 123

Kercheville, Francis M. *El liberalismo en Azuela* . . . 381

La Torre, Antonio M. de. *Apuntes y documentos para la biografía de Rubén Darío (II)* 95

Lazo, Raimundo. *El sesquicentenario del "Papel Periódico" de la Habana* 117

———. *Cuatro poemas,* Eugenio Florit 222

LAZO, RAIMUNDO. *Bibliografía crítica sobre Gabriela Mistral*, Norberto Pinilla 224

LEAVITT, STURGIS E. *Index to Latin-American Books. 1938. Vol. I.* (Raúl d'Eça) 451

LEFORT, EMILIO C. *Sarmiento, A Chronicle of Inter-American Friendship*, Madaline W. Nichols 452

MELÉNDEZ, CONCHA. *Moche*, Arturo Jiménez Borja . . . 225

———. *Los perros hambrientos*, Ciro Alegría 226

———. *Sabat Ercasty o el canto inabarcable* 345

MOORE, ERNEST R. *Obras críticas y biográficas referentes a la novela mexicana anterior al siglo XX* 235

ORTIZ-VARGAS, A. *Perfiles angloamericanos* 175

———. *Perfiles angloamericanos: Edgar Lee Masters* . . . 415

OTS, JOSÉ MARÍA. *Jiménez de Quesada*, Germán Arciniegas . . 456

OWRE, J. RIIS. *Los animales en las obras de Benito Lynch* . . 357

RAVEN, FRITJOF. *Gente*, Max Dickmann 459

REBOLLEDO, ANTONIO. *Ponzoñas*, Pablo Domínguez . . . 228

———. *Parásitas negras*, Julián Padrón 229

SÁNCHEZ, LUIS ALBERTO. *Clásicos de América: Manuel González Prada* 285

SILVA CASTRO, RAÚL. *Notas sobre un libro de filología chilena* 399

SILVEIRA, EDMUND DA. *Menino de engenho*, José Lins do Rego . 460

SMITH, ROBERT C. *Los estudios brasileños en las universidades de los Estados Unidos* 167

TORRES-RIOSECO, A. *El nuevo estilo en la novela* 75

———. *Don Alberto Blest Gana*, Hernán Díaz Arrieta ("Alone") 229

TORRES-RIOSECO, A. *América: novela sin novelistas*, Luis Alberto Sánchez 231

———. *Historia de la literatura americana y argentina*, Fermín Estrella Gutiérrez y Emilio Suárez Calimano 231

———. *Antología de la poesía mexicana moderna*, Manuel Maples Arce 462

———. *De Díaz Mirón a Rubén Darío*, Roberto Meza Fuentes 462

———. *Aventura*, Juan Guzmán Cruchaga 463

VITIER, MEDARDO. *Sobre los problemas sociales*, Carlos Vaz Ferreira 232

WARNER, RALPH E. *Bibliografía de las obras de Ignacio Manuel Altamirano* 465

WOGAN, DANIEL. *Ercilla y la poesía mexicana* 371

ZULUETA, LUIS DE. *El porvenir de la lengua española* . . . 13